



Miejska Biblioteka Publiczna w Chojnicach

ogłasza

XXV Ogólnopolski Konkurs Poetycki Jednego Wiersza

organizowany w ramach

XXV CHOJNICKIEJ NOCY POETÓW

Regulamin

Warunki uczestnictwa:

1. Konkurs ma charakter otwarty. Mogą w nim wziąć udział osoby, które ukończyły 18 rok życia, mieszkający zarówno w Polsce, jak i poza jej granicami.

2. **Tematyka prac jest dowolna.**

3. Każdy uczestnik konkursu przesyła **jeden wiersz, wyłącznie w języku polskim, w pięciu egzemplarzach** wydruku komputerowego lub maszynopisu (format A4). Obowiązuje zasada: jeden autor = jeden wiersz, nie dopuszcza się składania prac zbiorowych.

Wiersz powinien być podpisany godłem słownym. Przez „godło słowne” rozumie się jednorazowy pseudonim, który umożliwia zachowanie anonimowości i nie daje możliwości zidentyfikowania autora kryjącego się za nim. Utwór opatrzony pełnymi danymi zamiast godła nie zostanie dopuszczony do udziału w konkursie.

To samo godło powinno występować na **dołączonej do wiersza kopercie** zawierającej:

- **dane autora** (imię, nazwisko, adres, numer telefonu, adres e-mail),

- **oświadczenie, którego wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu. Brak oświadczenia skutkuje niedopuszczeniem utworu do konkursu.**

4. Prace należy nadsyłać **do dnia 30 maja 2019 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

**Miejska Biblioteka Publiczna
ul. Wysoka 3
89-600 Chojnice**

Na kopercie należy zamieścić dopisek „Konkurs poetycki”.

5. Oceny nadesłanych prac dokona profesjonalne jury powołane przez organizatorów, w którego skład wejdą poeci i krytycy.

Laureatom przyznane zostaną nagrody pieniężne, łączna pula nagród wyniesie nie mniej niż 3.000 złotych. O podziale nagród zadecyduje jury.

6. Nagrodzeni autorzy zostaną powiadomieni telefonicznie i zaproszeni do zaprezentowania swoich utworów na Chojnickiej Nocy Poetów, podczas której – w dniu 3 sierpnia 2019 r. – nastąpi uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród. Organizatorzy zapewniają laureatom nocleg i zwracają koszty dojazdu. Zwrot kosztów podróży dotyczy tylko terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i środków komunikacji zbiorowej.

Lista laureatów zostanie zamieszczona na stronie internetowej biblioteki: www.bibliotekachojnice.pl po dniu **3 sierpnia 2019 r.**

7. Nadesłanie pracy jest jednocześnie zgodą autora na jej publikację w okolicznościowym tomiku poetyckim i prasie regionalnej.

Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac.

Szczegółowe informacje można uzyskać dzwoniąc pod nr tel.: 52 397 28 07 lub pisząc na e-mail: biblchj@wp.pl.

OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA XXV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO JEDNEGO WIERSZA

1. Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem XXV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO JEDNEGO WIERSZA, a utwór przeze mnie nadesłany nie był nigdzie publikowany ani nagradzany.
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatorów XXV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO JEDNEGO WIERSZA, zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz.U. Z 2016 r., poz. 992). Ponadto wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie mojego wizerunku przez Organizatorów XXV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO JEDNEGO WIERSZA zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na cele związane z promocją Konkursu i Organizatorów.
3. W przypadku nagrodzenia mojego wiersza, wyrażam zgodę na jego opublikowanie w wydawnictwie pokonkursowym. Jednocześnie udzielam niewyłącznej jednorazowej nieodpłatnej licencji na czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych na wykorzystanie ww. wiersza na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – zwielokrotnienie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, cyfrową i reprograficzną, a także na dowolnych nośnikach,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu we wszelkich kanałach dystrybucji, najem, dzierżawa i użyczenie egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób niż wskazany powyżej w podpunkcie b) – nadawanie, reemitowanie, odtwarzanie, udostępnianie publicznie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworu dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

.....
Miejscowość, data, czytelny podpis